

Curso Académico 2020 / 2021 Resguardo de la Matrícula Oficial

Ciclo formativo de grado superior de artes plásticas y diseño de las
TÉCNICAS ESCULTÓRICAS EN PIEDRA

DECRETO 62/2016 de 21 de junio - BOCM del 24 de junio

**2º
Curso**

Primer Apellido

Segundo Apellido

Nombre

DNI / Tarjeta de Residencia n°:

Nacionalidad

Fecha de nacimiento (día / mes / año)

Edad

Localidad de nacimiento

Provincia

Domicilio, teléfonos y correo electrónico

c/ Avda/ Plz/ etc

nº / piso

Código Postal

Localidad

Provincia

Teléfonos

Correo electrónico

¿**Repite Curso?**: Sí NO ...en caso afirmativo **CURSOS ACADÉMICOS YA REALIZADOS**: Uno Dos Tres Cuatro

MARQUE con todos los módulos no superados.

- INGLÉS TÉCNICO
 HISTORIA DE LA ESCULTURA
 APLICACIONES INFORMÁTICAS
 FORMACIÓN y ORIENTACIÓN LABORAL
 PROYECTOS DE ESCULTURA EN PIEDRA
 TALLER DE ESCULTURA EN PIEDRA
 TALLER DE TÉCNICAS DE RESTAURACIÓN EN PIEDRA
 PROYECTO INTEGRADO

ASIGNATURAS PENDIENTES DE 1º CURSO :

1. _____ 2. _____

Orden 1781/2011, de 4 de mayo de la Consejería de Educación por la que se regulan la evaluación y la movilidad de los alumnos que cursen enseñanzas artísticas profesionales de Artes Plásticas y Diseño, derivadas de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo:

Art. 8.1 Para la superación de cada módulo, los alumnos **dispondrán de un máximo de cuatro convocatorias**, entre ordinarias y extraordinarias.

Art. 8.4. Los alumnos tendrán la posibilidad de renunciar a alguna de las convocatorias y a la consiguiente calificación de alguno de los módulos que integran el currículo correspondiente. No obstante, para cursar los diferentes módulos en que se estructura cada currículo, los alumnos **dispondrán de un máximo de cuatro cursos académicos**.

Queda enterado el alumno de que esta matrícula está **CONDICIONADA** a la comprobación de datos, de cuya veracidad se hace responsable. Se hace entrega al alumno de un ejemplar sellado de este impreso

- Autorizo la difusión por parte del centro de fotografías, vídeos y trabajos de la actividad académica, incluida la página web de la Escuela de Arte La Palma: SI NO
- Al formalizar la matrícula en la Escuela de Arte La Palma manifiesto que acepto la normativa del centro y el reglamento de Régimen Interno que desarrolla las normas de convivencia.
- Autorizo la publicación de mi nombre y notas en las actas de evaluación.

Firma del alumno

Si el alumno es menor de edad
firma del padre, madre o tutor legal

Madrid, a ___ de _____ de 2020

Resguardo de Matrícula Oficial para el centro